

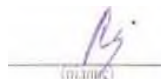
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ УКРАЇНИ

СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА СОЦІАЛЬНИХ І ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

ЗАТВЕРДЖУЮ

Начальник кафедри соціальних і  
гуманітарних дисциплін



Олена РЯБІНІНА

“ 28” 08 2019 року

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

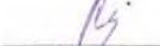
### «Історія та культура України»

циклу загальної (обов'язкової) підготовки  
за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти  
галузь знань 26 "Цивільна безпека"  
спеціальність 261 "Пожежна безпека"  
за освітньо-професійними програмами «Пожежна безпека», «Пожежогасіння  
та аварійно-рятувальні роботи», «Аудит пожежної та техногенної безпеки»

Силабус розроблено згідно робочої програми навчальної дисципліни.

Рекомендовано кафедрою соціальних і гуманітарних дисциплін:

2020-2021 навчальний рік                      Протокол від «31» серпня 2020 року № 1

Перезатверджено. Начальник кафедри СіГД  Олена РЯБІНІНА

20\_\_-20\_\_ навчальний рік                      Протокол від «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ року № \_\_

Перезатверджено. Начальник кафедри СіГД \_\_\_\_\_ Олена РЯБІНІНА  
(підпис)

20\_\_-20\_\_ навчальний рік                      Протокол від «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ року № \_\_

2019 рік

### Анотація

Знання отримані під час вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» сприяють розвитку світоглядної культури у здобувачів вищої освіти, навчають майбутніх фахівців орієнтуватися в усіх питаннях розвитку культури України, вплинуть на формування у здобувачів особистісного погляду на українську культуру, прилучать до культурних надбань людства та національної культури України з позиції об'єктивності та конкретно-історичного підходу, розкриють зміст, спрямованість, особливості соціально-економічного політичного та культурного розвитку народу України на різних історичних етапах.

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» здобувач оволодіє культурою мислення, технологією освоєння соціального досвіду на рівні, необхідному для професійної діяльності та аналізувати питання історії, факти, проблеми та тенденції розвитку культури України в їх діалектичному взаємозв'язку.

Відмінною особливістю даного курсу є те, що здобувач набуватиме навички вільного спілкуватися із суб'єктами та об'єктами по проблемам історичного минулого України, навичками міжособистісної взаємодії та здатністю працювати як у команді, так і автономно.

#### 1. Інформація про викладача

Загальна інформація	Гонтаренко Людмила Олександрівна, доцент кафедри соціальних і гуманітарних дисциплін соціально-психологічного факультету, кандидат психологічних наук, доцент.
Контактна інформація	м. Харків, вул. Чернишевська, 94, кабінет № 413. Робочий номер телефону – 707-34-78
E-mail	Lgontarenko910@gmail.com
Наукові інтереси*	Історія пожежної безпеки, гібридна та інформаційна війни, професіографічний аналіз діяльності працівників ДСНС, гумор, як засіб боротьби зі стресом, гра як засіб профілактики у надзвичайних ситуаціях з дітьми
Професійні здібності*	- професійні знання і значний досвід роботи в студентських аудиторіях в процесі вивчення гуманітарних дисциплін;

Загальна інформація	Хорошев Олександр Миколайович, доцент кафедри соціальних і гуманітарних дисциплін соціально-психологічного факультету, кандидат історичних наук, доцент.
Контактна інформація	м. Харків, вул. Чернишевська, 94, кабінет № 434. Робочий номер телефону – 707-34-78
E-mail	khan61@nuczu.edu.ua

Наукові інтереси*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- історія молодіжного руху України;</li> <li>- гуманітаризація освіти як чинник формування світоглядної культури молоді;</li> <li>- дослідження організаційних принципів діяльності добровільних організацій в кінці XIX – початку XX століть.</li> </ul>
Професійні здібності*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- професійні знання і значний досвід роботи в студентських аудиторіях в процесі вивчення гуманітарних дисциплін;</li> </ul>

\* – заповнюється за бажанням НПП.

## **2. Час та місце проведення занять з навчальної дисципліни**

Аудиторні заняття з навчальної дисципліни проводяться згідно затвердженого розкладу. Електронний варіант розкладу розміщується на сайті Університету (<http://rozklad.nuczu.edu.ua/timeTable/group>).

Консультації з навчальної дисципліни проводяться протягом семестру щочетверга з 15.00 до 16.00 в кабінеті № 413. В разі додаткової потреби здобувача в консультації час погоджується з викладачем.

## **3. Пререквізити і постреквізити навчальної дисципліни**

*Пререквізити:* базові знання отримані у шкільному курсі історія України.

*Постреквізити:* філософія, політологія, культурологія.

## **4. Характеристика навчальної дисципліни**

*Мета викладання дисципліни:* є набуття здобувачами вищої освіти загальних компетентностей, як-то: «здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу»; «здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя, здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

*Основні завдання вивчення дисципліни:*

- навчити майбутніх фахівців орієнтуватися в усіх питаннях розвитку культури України;

- сформувати у здобувачів особистий погляд на українську культуру;
- прилучити до культурних надбань людства та національної культури України з позиції об'єктивності та конкретно-історичного підходу;
- розкрити зміст, спрямованість, особливості соціально-економічного політичного та культурного розвитку народу України на різних історичних етапах.

У результаті вивчення навчальної дисципліни «Історія та культура України» здобувач вищої освіти повинен отримати:

*знання:*

- з головних джерел навчальної дисципліни “Історія та культура України”;
- сутність та зміст світового історичного процесу, місце і роль народу України в житті людства;
- основні проблеми вітчизняної історії, пов'язані з виникненням та розвитком України як держави, з боротьбою українського народу за свободу та незалежність;
- головні події, що вплинули на хід історії України;
- найважливіші історичні документи, що були прийняті у різні історичні періоди;
- історичний досвід українського народу в організації захисту своєї Батьківщини від численних зовнішніх ворогів;
- діяльність визначних історичних осіб та основних політичних партій;
- сучасні процеси соціально-економічного, політичного і культурного життя українського суспільства.

*уміння:*

- самостійно аналізувати складні питання вітчизняної історії, факти, явища та процеси суспільного життя;
- давати вірну історичну оцінку тим чи іншим фактам, визначати науково-теоретичний зміст та соціально-політичну спрямованість різноманітних історичних концепцій;
- аргументовано відстоювати свої погляди, брати участь у дискусії з метою пошуку історичної істини;
- мати громадянську позицію, високу історико-політичну культуру;
- на основі вивчення історичних подій робити висновки і узагальнення;
- використовувати історичні знання у патріотичному вихованні, а також різноманітні методологічні й методичні прийоми для пізнання минулих та сучасних історичних процесів;
- застосовувати дані історичної науки для вирішення професійних завдань.

*комунікація:*

- спроможність вільно спілкуватися із суб'єктами та об'єктами по проблемам історичного минулого України, мати навички міжособистісної взаємодії та здатність працювати у команді, так і автономно.

*автономія та відповідальність:*

- лідерство та відповідальність в процесі реалізації наукових історичних досліджень;

Повинні бути сформовані наступні *компетентності*:

- здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;
- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;
- здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

*Результати навчання:*

- аналізувати питання історії, факти, проблеми та тенденції розвитку культури України в їх діалектичному взаємозв'язку;
- володіти культурою мислення, технологією освоєння соціального досвіду

#### Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Заочна форма навчання
Рік підготовки	1-й
Семестр	1-й
Обсяг кредитів ЄКТС	4
Загальна кількість годин	120 год.
Лекції	8 год.
Практичні, семінарські	2 год.
Лабораторні	0 год.
Самостійна робота	110 год.
Вид підсумкового контролю	екзамен

#### 5. Календарно-тематичний план викладання дисципліни

Тривалість академічної години в Університеті становить 40 хвилин. Дві академічні години утворюють пару академічних годин, що триває 80 хвилин без перерви.

Тиждень навчання	Тема та її зміст	Вид навчальних занять

<b>1 семестр (15 тижнів)</b>		
<b>Модульний контроль № 1</b>		
1-2	<p><b>Тема 1.1. Давня доба. Кочові племена на території України</b></p> <p>1. Кам'яний вік. Зародки культури. 2. Бронзовий вік. Культура. 3. Кіммерійці. Скіфи. Сармати. Культура кочових племен. 4. Міста – держави Північного Причорномор'я. Вплив грецької культури.</p>	СР – 10 год.
2-3	<p><b>Тема 1.2. Русь-Україна (Київська держава)</b></p> <p>1. Слов'янські племена VI-IX ст. Перші державні утворення східних слов'ян. Культура східних слов'ян. 2. Виникнення і формування державності у східних слов'ян. 3. Етапи розвитку Київської держави, їх основні риси. 4. Запровадження християнства, його вплив на подальший розвиток держави та культури.</p>	Лек. – 2 год. СР – 8 год.
4-5	<p><b>Тема 1.3. Політична роздробленість Київської держави. Королівство Руське (Галицько-Волинська держава). Монгольська навала</b></p> <p>1. Економічні та соціально-політичні причини феодалної роздробленості. Етнічні процеси та розвиток культури. 2. Київська держава за часів роздробленості. 3. Виникнення та розвиток Галицько-Волинської держави. 4. Монгольська навала.</p>	СР – 5 год.
5-6	<p><b>Тема 1.4. Українські землі у складі Литви та Польщі</b></p> <p>1. Українські землі у складі Великого князівства Литовського. 2. Етапи об'єднання Польщі та Литви. Втрата автономії руськими князівствами. 3. Антифеодална боротьба українського народу та боротьба за національну незалежність. 4. Причини та теорії виникнення козацтва. 5. Запорозька Січ. Особливості козацької форми державності. Самобутня козацька культура.</p>	СР – 10 год.
6-7	<p><b>Тема 1.5. Становлення козацтва. Національно-</b></p>	Лек. – 2 год.

	<p><b>визвольна війна. Українська козацька держава</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Причини, характер, періодизація Національно-визвольної війни під керівництвом Б.Хмельницького.</li> <li>2. Утворення Української гетьманської держави.</li> <li>3. Стосунки Війська Запорізького з іноземними державами.</li> <li>4. Боротьба за владу та період Руїни.</li> <li>5. Наступ царського уряду на автономію України.</li> </ol>	СР – 8 год
7-8	<p><b>Тема 1.6. Правобережні та Лівобережні українські землі у другій половині XVIII ст.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Остаточна ліквідація автономії України.</li> <li>2. Антифеодальний та національно-визвольний рух на Правобережжі.</li> <li>3. Соціально-економічний розвиток українських земель у другій половині XVIII ст.</li> </ol>	СР – 5 год.
<b>Модульний контроль № 2</b>		
8-9	<p><b>Тема 2.1. Українські землі у складі Росії та Австро-Угорщини у XIX - на поч. XX ст.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської та Австрійської імперій.</li> <li>2. Українське національне відродження. «Руська трійця». Кирило-Мефодіївське братство.</li> <li>3. Реформа 1861 року в Російській імперії. Скасування кріпацтва.</li> <li>4. Соціально-економічні зміни у другій половині XIX ст.</li> <li>5. Національно-визвольний рух.</li> </ol>	СР – 10 год.
9-10	<p><b>Тема 2.2. Українська революція</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7.1. Початок Української революції.</li> <li>7.2. IV Універсал УЦР. Проголошення незалежності УНР.</li> <li>7.3. Падіння Центральної Ради. Українська держава Павла Скоропадського.</li> <li>7.4. Директорія УНР.</li> </ol>	Лек. – 2 год. СР – 8 год.
10-11	<p><b>Тема 2.3. Україна в 20-30-х роках XX ст.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Впровадження НЕПу.</li> <li>2. Індустріалізація. Колективізація.</li> <li>3. Культура 20-х – 30-х рр.</li> <li>4. Сталінський тоталітарний режим.</li> </ol>	СР – 10 год.
11-12	<p><b>Тема 2.4. Україна в роки Другої світової війни (1939-1945)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приєднання західноукраїнських земель до УРСР.</li> </ol>	СР – 10 год.

	<p>2. Українські землі в планах німецького командування. Основні події війни.</p> <p>3. Нацистська окупація та рух Опору на українських землях.</p> <p>4. Визволення українських земель від німецько-фашистських загарбників.</p>	
11-12	<p><b>Тема 2.5. Україна в другій половині 40-х – першій половині 80-х років ХХ століття</b></p> <p>1. Післявоєнна відбудова. Голод 1946-1947 року. Радянська Західної України. Боротьба з підпіллям ОУН УПА.</p> <p>2. Десталінізація. Економічні реформи 1965 р. та їх наслідки.</p> <p>3. Посилення застійних та кризових явищ у економічному та політичному житті.</p>	СР – 10 год.
12-13	<p><b>Тема 2.6. Поглиблення кризи тоталітаризму в СРСР. Розпад Радянського Союзу і відродження незалежності України (1985-1991)</b></p> <p>1. Спроби перебудови та системна криза внутрішньої та зовнішньої політики СРСР.</p> <p>2. Загострення політичної та економічної кризи в УРСР. Політичні передумови формування незалежної Української держави та проголошення незалежності України.</p> <p>3. Політичні передумови формування незалежної Української держави та проголошення незалежності України.</p>	СР – 10 год.
	<p><b>Тема 2.7. Україна в умовах незалежності</b></p> <p>1. Початок державотворчих процесів.</p> <p>2. На шляху до економічної незалежності</p> <p>3. Становище в соціальній сфері.</p> <p>4. Сучасні проблеми України.</p>	Лек. – 2 год. Сем. – 2 год. СР – 6 год.
Всього		120 годин

Примітка: Лек. – лекція; ПЗ – практичне заняття; Сем. – семінарське заняття; МКР – модульна контрольна робота; СР – самостійна робота.

## 6. Список рекомендованої літератури

Базова

1. Багалій Д.І. Історія Слобідської України. – К.: Центр навчальної літератури, 2019. – 256 с.



2. Балущок В. Українська етнічна спільнота. Етногенез, історія, етнімія. - Біла Церква, 2008. – 303 с.
3. Бойко О.Д. Історія України. Посібник. – К.: Видавничий центр «Академія», 2002. – 717 с.
4. Відейко М. Ю. Україна: від Трипілля до Антів. - К., 2008. – 279 с.
5. Гонтаренко Л.О., Хорошев О.М. Історія України: конспект лекцій. – Х.: НУЦЗУ, 2014. – 68 с.
6. Історія України: підручник // В.М. Литвин, - 3-тє допрац. та доповн. видав. – К.: Наукова думка, 2013. – 991 с.
7. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів // О.М. Бут, М.І. Бушин, Ю.І. Вовк. – Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с.
8. Історія України: підручник // В.А. Качкан, В.М. Левандовський, О.Б. Величко. - 2-е вид. – К.: Всеукраїнське спеціалізоване видавництво «Медицина», 2018. – 360 с.
9. Історія України: хрестоматія. – К.: Наукова думка, 2013. – 1056 с.
10. Історія українського мистецтва. У 5-ти т. – К.: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т.Рильського НАН України. - Т.1. Мистецтво первісної доби та стародавнього світу, 2008. – 710 с.; Т.2. Мистецтво середніх віків, 2010. – 1296 с.; Т.3. Мистецтво другої половини XIV – XVIII століть, 2011. – 1088 с.; Т.4. Мистецтво XIX століття, 2006. – 760 с.; Т.5. Мистецтво XX століття, 2007. – 1048 с.

#### Допоміжна

11. Антонович В.Б. Про козацькі часи на Україні. – К.: Дніпро, 1991. – 238 с.
12. Апанович О. Гетьмани України і кошові отамани Запорізької Січі. – К. Либідь, 1993. – 288 с.
13. Баран В.Д., Баран Я.В. Історичні витоки українського народу. – К.: Генеза, 2005. - 208 с.
14. Білас І. Репресивно-каральна система в Україні (1917-1953). Суспільно-політичний та історико-правовий аналіз. – К.: «Либідь» - Військо України, 1994. – 686 с.
15. Боплан Г.Л. Опис України. Пер. з фр. Я.І. Кравця, З.П. Борисюк. – К., 1990.
16. Борщак І. Мазепа, Орлик, Войнаровський - Львів: Червона калина, 1991. – 256 с.
17. Брайтчевський М.Ю. Утвердження християнства на Русі. – К.: Наукова думка, 1988. – 264 с.
18. Володарі гетьманської булави: історичні портрети. – К.: Варта, 1995. – 557 с.
19. Гаврош О. Нескорена Карпатська Україна. – Тернопіль: Навчальна книга - Богдан, 2019. – 368 с.

20. Гай-Нижник П.П. УНР та ЗУНР: становлення органів влади і національне державотворення (1917-1920). – К.: Щек, 2010. – 304 с.
21. Історія та культура України // М.І. Бушин, О. Бут, О. Гуржій, С. Ховрич. – Черкаси, 2018. – 1158 с.
22. Історія України в особах IX-XVIII ст. - К.: Україна, 1993. – 395 с.
23. Історія України в особах XIX-XX ст. – К.: Україна, 1995. – 480 с.
24. Історія українського війська (від княжих часів до 20-х років XX століття). – Львів: Світ, 1992. – 702 с.
25. Колективізація і голод на Україні 1929-1933. Збірник документів і матеріалів.—К.: Наукова думка, 1992. – 736 с.
26. Костомаров М. Історія України в життєписах визначніших її діячів. – К.: НБУ ім. Ярослава Мудрого, 2015. – 493 с.
27. Крип'якевич І. Історія України. – Львів: Світ, 1992. – 519 с.
28. Лазарович М.В. Історія України: навчальний посібник. – К.: Знання, 2013. – 685 с.
29. Листи українських гетьманів // Уклав Д.Журавльов. – Х.: Фоліо, 2012. – 224 с.
30. Литвин М.Р. Проект «Україна». Галичина в Українській революції 1917-1921. – Львів, 2015. – 380 с.
31. Маланюк Є.Ф. Нариси з історії нашої культури. – К.: АТ «Обереги», 1992. – 80 с.
32. Мишко С. Нариси ранньої історії Русь-України. – К.: Центр навчальної літератури, 2019. – 228 с.
33. Мицик Ю. Іван Виговський.. – Х.: Фоліо, 2010. – 120 с.
34. Петровський М. Історія України в документах і матеріалах. Київська Русь і феодальні князівства XII – XIII ст.. – К.: Центр навчальної літератури. 2019. – 310 с.
35. Сергійчук В.І. Національна символіка України. – К.: Веселка, 1992. - 109 с.
36. Сергійчук В.І. Симон Петлюра і єврейство. – К.: КНУ ім. Тараса Шевченка. Центр українознавства, 2006. – 147 с.
37. Слюсаренко А.Г., Томенко М.В. Історія української конституції. - К.: Право, 1997. - 443 с.
38. Таїрова-Яковлева Т. Коліївщина: великі ілюзії. – К.: Кліо, 2019. – 256 с.
39. Танцюра В.І. Політична історія України: навчальний посібник. – К.: Академвидав, 2008. – 552 с.
40. Хорошев О.М. Історія України. Методичні рекомендації до семінарських та практичних занять і самостійної роботи студентів. – Х.: ХНУ ім. В.Н.Каразіна, 2013. – 190с.
41. Храбан І.А. Система європейської безпеки і напрямки воєнно-політичної інтеграції України до її структур. – К.: Варта, 2005. – 544 с.
42. Шаповал Ю.І. Петро Шелест. – Х.: Фоліо, 2013. – 127 с.
43. Шаповал Ю.І. Україна 20-50-х років: сторінки ненаписаної історії. - К.:

- Наукова думка, 1993. – 350 с.
44. Шаповал Ю.І. УПА: сторінки історії. – К.: Знання, 2007. – 92 с.
45. Яворницький Д. Історія запорізьких козаків. У 3-х томах. – К.: Центр навчальної літератури, 2019. - Т.1. – 580 с.; Т.2. 1471 – 1686 роки. – 560 с.; Т.3. 1686 – 1734 роки. – 558 с.
46. Освітньо-професійна програма вищої освіти за спеціальністю 261 «Пожежна безпека» галузі знань 26 «Цивільна безпека» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

## 7. Оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти

Оцінювання результатів навчання з дисципліни «Історія та культура України» здійснюється за накопичувальною бально-рейтинговою системою, основною метою якої є регулярна й комплексна оцінка результатів навчальної діяльності та сформованості компетентностей.

Оцінювання компетентностей здобувачів здійснюється з використанням трьох шкал:

- перша – національна (традиційна) – 4-бальна (чотирибальна);
- друга – рейтингова шкала оцінювання – ЄКТС;
- третья – накопичувальна шкала – 100-бальна.

### Порядок накопичування навчальних балів за 100-бальною шкалою

Вид навчальної роботи	Кількість	Максимальний бал за вид навчальної роботи	Загальна максимальна сума балів
<b>I. Поточний контроль</b>			
Модуль № 1	Лекції	5	0
	Семінари	5	20
	Модульна контрольна робота*	1	10
Разом за модуль № 1			30
Модуль № 2	Лекції	7	2
	Семінари	8	16
	Модульна контрольна робота*	1	12
Разом за модуль № 2			30
Разом за поточний контроль			60
II. Індивідуальна самостійна робота			10
III. Усний екзамен			30
Разом за всі види навчальної роботи			100

\* – обов'язкові види навчального контролю.

Підсумкова оцінка формується з урахуванням результатів:  
 - поточного контролю роботи здобувача впродовж семестру;  
 - підсумкового контролю успішності.

*Поточний контроль* проводиться на кожному семінарському. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на семінарських заняттях.

*Критерії поточного оцінювання знань здобувачів на семінарському занятті (оцінюється в діапазоні від 0 до 2 балів):*

2 бали – здобувач вільно володіє усім навчальним матеріалом, орієнтуються в темі та аргументовано висловлює свої думки, наводить приклади;

1 бал – здобувач частково володіє матеріалом та може окреслити лише деякі проблеми теми;

0 балів – здобувач не знає відповіді на поставлені питання або поверхово розкрив лише окремі положення при цьому допустив суттєві помилки.

Викладачем оцінюється повнота розкриття питання, логіка викладання, культура мови, емоційність та переконаність, використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників, тощо), аналітичні міркування, вміння робити порівняння, висновки.

*Модульна контрольна робота* є складовою поточного контролю і здійснюється через проведення аудиторної письмової роботи під час проведення останнього семінарського заняття в межах окремого залікового модуля.

Кожен варіант модульної контрольної роботи складається з двох-трьох питань. Розв'язання повинно містити: загальну характеристику проблеми та її актуальність, аналіз існуючих в науковій літературі точок зору з проблеми що вивчається, основні факти та їх тлумачення, місце та історичне значення даної проблеми в історії України.

*Критерії оцінювання знань здобувачів при виконанні контрольних робіт (оцінюється в діапазоні від 0 до 10 балів):*

10 балів – вірно розв'язані всі завдання з дотриманням всіх вимог до виконання;

8-9 балів – вірно розв'язані всі завдання, але недостатнє обґрунтування відповіді, допущені незначні граматичні чи стилістичні помилки;

5-7 балів – розв'язані два завдання;

1-4 бали – розв'язана одне завдання;

0 балів – відповідь відсутня.

*Перелік питань до модульного контролю № 1:*

1. Предмет, зміст та завдання курсу «Історія та культура України».
2. Література та джерела з курсу «Історія та культура України».

3. Дослов'янська культурна традиція на теренах України. Загальна характеристика етапів.
4. Трипільська культура. Основні етапи та особливості. Характерні ознаки декоративно-ужиткового мистецтва трипільців.
5. Кочові племена (кіммерійці, скіфи, сармати) на українських землях та їх культура.
6. Античні міста-держави північно-західного Причорномор'я та їх культурний розвиток.
7. Східнослов'янські племена і давні племінні союзи VI — IX ст.
8. Культура східних слов'ян. Релігійні вірування давніх слов'ян.
9. Передумови утворення Київської держави. Князювання князя Олега.
10. Характеристика князювання князів Ігоря та Святослава Ігоровича.
11. Характеристика правління княгині Ольги.
12. Князь Володимир та його правління. Введення християнства на Русі
13. Розквіт Русі-України за правління князя Ярослава.
14. Стародавня література періоду Київської держави. Особливості рукописної книги.
15. Мистецтво Київської держави: Характеристика фольклору, містобудування, живопису, музики та декоративно-ужиткового мистецтва.
16. Розвиток Галицько-Волинської держави та особливості його культурного розвитку.
17. Монгольська навала та її наслідки для слов'янських земель.
18. Південно-західні руські князівства за часів феодальної роздробленості. (XII - перша половина XIV ст.)
19. Специфіка та етапи захоплення українських земель Литовським князівством.
20. Особливості культурного розвитку українських земель у складі Великого князівства Литовського.
21. Захоплення Польщею, Угорщиною та Молдавським князівством українських земель.
22. Кревська унія та її вплив на розвиток українських земель
23. Економічний та соціокультурний розвиток українських земель у складі Польщі. Люблінська унія.
24. Антифеодальна боротьба українського народу та боротьба за національну незалежність у 15-16 столітті.
25. Релігійне життя в Україні. Роль католицизму в Україні в 15-16 ст. Причини та суть Берестейської унії.
26. Освіта на українських землях: братські школи, Острозька та Києво-Могилянська колегії (Академії).
27. Початок книгодрукування. Іван Федоров. Перші друкарні та видані книги в Україні.
28. Полемічна література: основні види. завдання та значення полемічної літератури в Україні.

29. Причини виникнення козацтва. Утворення військово-політичного устрою Запорізької Січі.
30. Козацька культура її особливості та характерні ознаки.
31. Тенденції розвитку живопису в Україні в період з середини XVI по XVIII ст.
32. Основні напрями розвитку та характеристика музики, театру, архітектури у період з середини XVI по XVII ст.
33. Визначення поняття бароко та його характерні риси. "Українське" бароко - спільне та особливе в порівнянні з надбаннями світового мистецтва.
34. Національно-визвольні змагання на українських землях (1648-1654 рр.).
35. Характеристика гетьманування Богдана Хмельницького.
36. Переяславська угода 1654 р. та її наслідки для України.
37. Гетьманування Івана Виговського.
38. Гетьманування Юрія Хмельницького.
39. Період «Руїни» на українських землях. «Чорна рада» 1663 р. та її значення для України.
40. Особливості реформаційного культурного руху в Україні.
41. Гетьманування Пилипа Орлика та значення його „Конституції”.
42. Соціально-економічний розвиток України у другій половині XVII ст.
43. Україна у Північній війні. Гетьманування Івана Мазепи.
44. Характеристика системи освіти - на території Гетьманщини та Слобідської України (січові, монастирські, церковнопарафіяльні школи).
45. Створення Малоросійської колегії та її діяльність в Україні.
46. Гетьманування Кирила Розумовського.
47. Соціально-економічний та культурний розвиток України у другій половині XVIII ст.

*Перелік завдань до модульного контролю № 2:*

1. Створення, діяльність та значення Харківського університету у культурному розвитку українських земель.
2. Дворянський період національно-культурного відродження та його особливості (1780-1840 р.)
3. Декабристський рух на українських землях.
4. Діяльність просвітницького гуртка “Руська трійця” 1830-1837.
5. Польське повстання 1830-31рр. та Україна.
6. Народницький період національно-культурного відродження (1846-80 р).
7. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської імперії у першій половині XIX ст.
8. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Австро-Угорщини у 1 половині XIX ст.
9. Кирило-Мефодіївське товариство. М. Костомаров та його «Книга буття українського народу».
10. Відміна кріпосного права в Україні. Реформи 1860-1880 рр.
11. Валуєвський циркуляр 1863 р. та Ємський указ 1876 р. та їх значення для розвитку українського суспільства та культури.

12. "Громадівський рух" в Україні (60 —80-ті роки ХІХ ст.).
13. Національно визвольний рух в Україні наприкінці ХІХ ст.
14. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської імперії у другій половині ХІХ ст.
15. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Австро-Угорщини у другій половині ХІХ ст.
16. Реформи Йосипа ІІ та їх вплив на розвиток західноукраїнських земель.
17. Виникнення політичних партій в Україні на початку ХХ століття.
18. Проаналізуйте соціально-економічний розвиток України на початку ХХ ст.
19. Модерністський період національно-культурного відродження та його характерні риси (1880-1914 р.)
20. Україна у першій світовій війні (1914-1918 р.)
21. Лютнева революція 1917 року та її наслідки для України.
22. Створення та діяльність Української Центральної ради. 1-2 універсали УЦР.
23. Жовтнева революція 1917 року та її наслідки для України.
24. Утворення Української Народної Республіки. Боротьба УНР з більшовиками.
25. Культурно-просвітна діяльність Української Центральної Ради.
26. Держава П. Скоропадського, її соціально-економічний і культурний розвиток.
27. Директорія УНР та її діяльність в Україні.
28. Громадянська війна в Україні (1918-1921 р.). Причини перемоги більшовиків.
29. Діяльність Н. Махно в Україні.
30. Політика «військового комунізму» в Україні.
31. Соціально-економічний та культурний розвиток УСРР у період нової економічної політики (1921-1927 р.)
32. Політика «коренізації» в Україні.
33. Діяльність Леся Курбаса та його театр "Березіль".
34. Політика індустріалізації в Україні.
35. Проведення політики «колективізації» та «розкуркулення» в УСРР.
36. Голодомор в Україні у 1932-1933 рр.
37. Сталінські репресії в Україні у 30- х рр. ХХ ст. «Розстріляне відродження».
38. Культура України у 1930-ті роки.
39. Приєднання Західної України до УРСР та політика «радянської» (1939-1941 р.)
40. Україна на першому етапі радянсько-німецької війни (1941-1942 р.)
41. Встановлення окупаційного режиму та введення «Нового порядку» на українських землях..
42. Створення ОУН-УПА та її діяльність в Україні.
43. Радянський партизанський та підпільний рух в Україні (1941-1943 р.)

44. Визволення УРСР від німецько-фашистських окупантів (1943-1944 р.)
45. Розвиток української культури в роки II світової війни.
46. Процеси «реєвакації» та відновлення народного господарства у перші повоєнні роки.
47. Ліквідація повстанського руху в Західній Україні наприкінці 1940-х на початку 1950-х років.
48. Соціально-економічний розвиток України в роки «відлиги». Реформи М.С. Хрущова.
49. Лібералізація суспільного та культурного життя в роки правління М. Хрущова .
50. Політичний розвиток УРСР в період правління Л. Брежнєва.
51. Економічний розвиток України в період «застою».
52. Культурний розвиток України в період правління Л. Брежнєва.
53. Опозиційний рух в роки «застою». «Шістдесятники».
54. «Холодна війна» між СРСР та США та її наслідки для України.
55. Прихід до влади М.С. Горбачова та початок політики «перебудови».
56. Спроби подолання кризи в сільському господарстві.
57. Економічний розвиток УСРР в часи перебудови. Антиалкогольна компанія в Україні.
58. Зміни в суспільно-політичному та культурному житті. Політика «гласності».
59. Чорнобильська катастрофа та її наслідки.
60. Національно-політичний рух в Україні наприкінці 1980-х років. Створення перших політичних партій.
61. Розпад СРСР. Проголошення акту незалежності України.
62. Економічна криза в Україні у першій половині 1990-х років.
63. Зовнішня політика в Україні у 1990-х роках.
64. Діячі української культури в еміграції
65. Роль освіти та мистецтва у розбудові суверенної держави.
66. Основні тенденції розвитку сучасної культури.
67. Політичний розвиток України у 2000-х роках.
68. Соціально-економічний та культурний розвиток України у 2000-х роках.

*Індивідуальна самотійна робота* є однією з форм роботи здобувача, яка передбачає створення умов для повної реалізації його творчих можливостей, застосування набутих знань на практиці.

Здобувачу вищої освіти необхідно обрати одну з рекомендованих тем та самотійно виконати поглиблене теоретичне дослідження. Результати дослідження оформити звітом у формі есе, реферату або презентації.

*Критерії оцінювання індивідуальної самотійної роботи здобувачів (оцінюється в діапазоні від 0 до 10 балів):*

10 балів – самотійна робота здобувачем виконана в повному обсязі;

9 балів – робота виконана в повному обсязі, але допущені незначні помилки;



- 8 балів – робота виконана майже на 90% від загального обсягу;  
 7 балів – обсяг виконаних завдань становить від 80% до 89% від загального обсягу;  
 6 балів – здобувач виконав лише від 70% до 79% від загального обсягу;  
 5 балів – обсяг виконаної роботи становить від 50% до 69% від загального обсягу;  
 4 бали – виконана частина роботи складає від 40% до 49% від загального обсягу;  
 3 бали – складає від 20% до 39% від загального обсягу;  
 2 бали – обсяг виконаних завдань складає від 10% до 19% від загального обсягу;  
 1 бал – в цілому обсяг виконаних завдань складає менше 10% від загального обсягу;  
 0 балів – завдання передбачене на індивідуальну самостійну роботу здобувачем не виконане.

Викладачем оцінюється понятійний рівень здобувача, логічність та послідовність під час відповіді, самостійність мислення, впевненість в правоті своїх суджень, вміння виділяти головне, вміння встановлювати міжпредметні та внутрішньопредметні зв'язки, вміння робити висновки, показувати перспективу розвитку ідеї або проблеми, відсоток унікальності та запозичення текстового документу (плагіат), уміння публічно чи письмово представити звітний матеріал.

*Перелік рекомендованих завдань для індивідуальної самостійної роботи здобувачів вищої освіти:*

1. Політичний устрій. Становлення давньоруського права.
2. Соціально-економічний розвиток Руси-України.
3. Проблеми етнічного складу Київської держави.
4. Писемні джерела Київської держави.
5. Розвиток південно-західних князівств.
6. Данило Романович Галицький.
7. Захоплення Польщею, Угорщиною та Московським і Молдавським князівствами українських земель.
8. Брестська (Берестейська) унія 1596 року.
9. Заняття, побут, звичаї, військове мистецтво та морські походи козаків.
10. Козацько-селянські повстання наприкінці XVI – на початку XVII ст.
11. «Березневі статті» та їх місце в історії українського народу.
12. Гетьман Мазепа. Україна в Північній війні. Полтавська битва.
13. Полтавська битва. Правління Івана Скоропадського.
14. Скасування козацького устрою на Слобожанщині.
15. Гайдамацький рух та рух опришків на Правобережжі.
16. Розвиток української культури. Козацьке бароко.
17. Декабристський рух в Україні.
18. Національно-визвольний рух у першій половині XIX ст..
19. Виникнення українських політичних партій.

20. Революція 1905-1907 рр. в Російській імперії.
21. Перша світова війна. Українці у першій світовій війні.
22. Процес утворення та еволюції Центральної Ради.
23. Відтворення радянської влади в Україні.
24. Утворення Союзу Радянських соціалістичних республік.
25. Західноукраїнські землі в 1921-1939 рр.
26. Хід бойових дій на Україні на першому етапі війни: червень 1941 – липень 1942 рр.
27. Визволення українських земель ( грудень 1942 – жовтень 1944).
28. Причини утворення УПА та її структура.
29. Зовнішньополітична діяльність УРСР у перші повоєнні роки.
30. Ідеологічний тиск радянської влади на культурні процеси в Україні. Боротьба з українським націоналізмом.
31. Дисидентський рух
32. Діяльність націонал-патріотичних суспільних та політичних організацій в Україні.
33. Прийняття Декларації про державний суверенітет України (16.07.1990).
34. Зовнішня політика сучасної України.
35. Нові тенденції в освіті.

*Підсумковий контроль* успішності проводиться з метою оцінки результатів навчання на завершальному етапі, проводиться у формі усного екзамену.

*Критерії оцінювання знань здобувачів на екзамені (оцінюється від 0 до 30 балів):*

25-30 балів – в повному обсязі здобувач володіє навчальним матеріалом, глибоко та всебічно розкрив зміст теоретичного питання, правильно розв'язав усі задачі з повним дотриманням вимог до виконання;

20-24 бали – достатньо повно володіє навчальним матеріалом, в основному розкрито зміст теоретичного питання. При наданні відповіді на деякі питання не вистачає достатньої глибини та аргументації, при цьому є несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішені три завдання;

15-20 балів – в цілому володіє навчальним матеріалом, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішені два завдання;

7-14 балів – не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Недостатньо розкриті зміст теоретичного питання та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішене одне завдання, інші – частково;

1-6 балів – частково володіє навчальним матеріалом, відповіді загальні, допущено при цьому суттєві помилки. Частково вирішення завдання;

0 балів – не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його викласти, не розуміє змісту теоретичного питання та практичних завдань. Не вирішив жодного завдання.

*Перелік теоретичних питань для підготовки до екзамену:*

1. Предмет, зміст та завдання курсу «Історія та культура України».
2. Література та джерела з курсу «Історія та культура України».
3. Дослов'янська культурна традиція на теренах України. Загальна характеристика етапів.
4. Трипільська культура. Основні етапи та особливості. Характерні ознаки декоративно-ужиткового мистецтва трипільців.
5. Кочові племена (кіммерійці, скіфи, сармати) на українських землях та їх культура.
6. Античні міста-держави північно-західного Причорномор'я та їх культурний розвиток.
7. Східнослов'янські племена і давні племінні союзи VI — IX ст.
8. Культура східних слов'ян. Релігійні вірування давніх слов'ян.
9. Передумови утворення Київської держави. Князювання князя Олега.
10. Характеристика князювання князів Ігоря та Святослава Ігоревича.
11. Характеристика правління княгині Ольги.
12. Князь Володимир та його правління. Введення християнства на Русі
13. Розквіт Русі-України за правління князя Ярослава.
14. Стародавня література періоду Київської держави. Особливості рукописної книги.
15. Мистецтво Київської держави: Характеристика фольклору, містобудування, живопису, музики та декоративно-ужиткового мистецтва.
16. Розвиток Галицько-Волинської держави та особливості його культурного розвитку.
17. Монгольська навала та її наслідки для слов'янських земель.
18. Південно-західні руські князівства за часів феодальної роздробленості. (XII - перша половина XIV ст.)
19. Специфіка та етапи захоплення українських земель Литовським князівством.
20. Особливості культурного розвитку українських земель у складі Великого князівства Литовського.
21. Захоплення Польщею, Угорщиною та Молдавським князівством українських земель.
22. Кревська унія та її вплив на розвиток українських земель
23. Економічний та соціокультурний розвиток українських земель у складі Польщі. Люблінська унія.
24. Антифеодальна боротьба українського народу та боротьба за національну незалежність у 15-16 столітті.
25. Релігійне життя в Україні. Роль католицизму в Україні в 15-16 ст. Причини та суть Берестейської унії.
26. Освіта на українських землях: братські школи, Острозька та Києво-Могилянська колегії (Академії).

27. Початок книгодрукування. Іван Федоров. Перші друкарні та видані книги в Україні.
28. Полемічна література: основні види, завдання та значення полемічної літератури в Україні.
29. Причини виникнення козацтва. Утворення військово-політичного устрою Запорізької Січі.
30. Козацька культура її особливості та характерні ознаки.
31. Тенденції розвитку живопису в Україні в період з середини XVI по XVIII ст.
32. Основні напрями розвитку та характеристика музики, театру, архітектури у період з середини XVI по XVII ст.
33. Визначення поняття бароко та його характерні риси. "Українське" бароко - спільне та особливе в порівнянні з надбаннями світового мистецтва.
34. Національно-визвольні змагання на українських землях (1648-1654 рр.).
35. Характеристика гетьманування Богдана Хмельницького.
36. Переяславська угода 1654 р. та її наслідки для України.
37. Гетьманування Івана Виговського.
38. Гетьманування Юрія Хмельницького.
39. Період «Руїни» на українських землях. "Чорна рада" 1663 р. та її значення для України.
40. Особливості реформаційного культурного руху в Україні.
41. Гетьманування Пилипа Орлика та значення його „Конституції”.
42. Соціально-економічний розвиток України у другій половині XVII ст.
43. Україна у Північній війні. Гетьманування Івана Мазепи.
44. Характеристика системи освіти - на території Гетьманщини та Слобідської України (січові, монастирські, церковнопарафіяльні школи).
45. Створення Малоросійської колегії та її діяльність в Україні.
46. Гетьманування Кирила Розумовського.
47. Соціально-економічний та культурний розвиток України у другій половині XVIII ст.
48. Створення, діяльність та значення Харківського університету у культурному розвитку українських земель.
49. Дворянський період національно-культурного відродження та його особливості (1780-1840 р.)
50. Декабристський рух на українських землях.
51. Діяльність просвітницького гуртка "Руська трійця" 1830-1837.
52. Польське повстання 1830-31рр. та Україна.
53. Народницький період національно-культурного відродження (1846-80 р).
54. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської імперії у першій половині XIX ст.

55. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Австро-Угорщини у 1 половині XIX ст.
56. Кирило-Мефодіївське товариство. М. Костомаров та його «Книга буття українського народу».
57. Відміна кріпосного права в Україні. Реформи 1860-1880 рр.
58. Валуєвський циркуляр 1863 р. та Ємський указ 1876 р. та їх значення для розвитку українського суспільства та культури.
59. "Громадівський рух" в Україні (60 —80-ті роки XIX ст.).
60. Національно визвольний рух в Україні наприкінці XIX ст.
61. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Російської імперії у другій половині XIX ст.
62. Соціально-економічний розвиток українських земель у складі Австро-Угорщини у другій половині XIX ст.
63. Реформи Йосипа II та їх вплив на розвиток західноукраїнських земель.
64. Виникнення політичних партій в Україні на початку XX століття.
65. Проаналізуйте соціально-економічний розвиток України на початку XX ст.
66. Модерністський період національно-культурного відродження та його характерні риси (1880-1914 р.)
67. Україна у першій світовій війні (1914-1918 р.)
68. Лютнева революція 1917 року та її наслідки для України.
69. Створення та діяльність Української Центральної ради. 1-2 універсали УЦР.
70. Жовтнева революція 1917 року та її наслідки для України.
71. Утворення Української Народної Республіки. Боротьба УНР з більшовиками.
72. Культурно-просвітна діяльність Української Центральної Ради.
73. Держава П. Скоропадського, її соціально-економічний і культурний розвиток.
74. Директорія УНР та її діяльність в Україні.
75. Громадянська війна в Україні (1918-1921 р.). Причини перемоги більшовиків.
76. Діяльність Н. Махно в Україні.
77. Політика «військового комунізму» в Україні.
78. Соціально-економічний та культурний розвиток УСРР у період нової економічної політики (1921-1927 р.)
79. Політика «коренізації» в Україні.
80. Діяльність Леся Курбаса та його театр "Березіль".
81. Політика індустріалізації в Україні.
82. Проведення політики «колективізації» та «розкуркулення» в УСРР.
83. Голодомор в Україні у 1932-1933 рр.
84. Сталінські репресії в Україні у 30-х рр. XX ст. «Розстріляне відродження».
85. Культура України у 1930-ті роки.
86. Приєднання Західної України до УРСР та політика «радянзації» (1939-1941 р.)

87. Україна на першому етапі радянсько-німецької війни (1941-1942 р).
88. Встановлення окупаційного режиму та введення «Нового порядку» на українських землях..
89. Створення ОУН-УПА та її діяльність в Україні.
90. Радянський партизанський та підпільний рух в Україні (1941-1943 р.)
91. Визволення УРСР від німецько-фашистських окупантів (1943-1944 р.)
92. Розвиток української культури в роки II світової війни.
93. Процеси «реєвакації» та відновлення народного господарства у перші повоєнні роки.
94. Ліквідація повстанського руху в Західній Україні наприкінці 1940-х на початку 1950-х років.
95. Соціально-економічний розвиток України в роки «відлиги». Реформи М.С. Хрущова.
96. Лібералізація суспільного та культурного життя в роки правління М. Хрущова .
97. Політичний розвиток УРСР в період правління Л. Брежнєва.
98. Економічний розвиток України в період «застою».
99. Культурний розвиток України в період правління Л. Брежнєва.
100. Опозиційний рух в роки «застою». «Шістдесятники».
101. «Холодна війна» між СРСР та США та її наслідки для України.
102. Прихід до влади М.С. Горбачова та початок політики «перебудови».
103. Спроби подолання кризи в сільському господарстві.
104. Економічний розвиток УСРР в часи перебудови. Антиалкогольна компанія в Україні.
105. Зміни в суспільно-політичному та культурному житті. Політика «гласності».
106. Чорнобильська катастрофа та її наслідки.
107. Національно-політичний рух в Україні наприкінці 1980-х років. Створення перших політичних партій.
108. Розпад СРСР. Проголошення акту незалежності України.
109. Економічна криза в Україні у першій половині 1990-х років.
110. Зовнішня політика в Україні у 1990-х роках.
111. Діячі української культури в еміграції
112. Роль освіти та мистецтва у розбудові суверенної держави.
113. Основні тенденції розвитку сучасної культури.
114. Політичний розвиток України у 2000-х роках.
115. Соціально-економічний та культурний розвиток України у 2000-х роках.

Отримані здобувачем бали за накопичувальною 100-бальною шкалою оцінювання знань переводяться у національну шкалу та в рейтингову шкалу ЄКТС згідно з таблицею.

Таблиця відповідності результатів контролю знань за різними шкалами з навчальної дисципліни

Накопичувальна 100-бальна шкала	Рейтингова шкала ЄКТС	Національна шкала
90–100	A	відмінно
80–89	B	добре
65–79	C	
55–64	D	задовільно
50–54	E	
35–49	FX	незадовільно
0–34	F	

### 9. Політика викладання навчальної дисципліни

1. Активна участь в обговоренні навчальних питань, попередня підготовка до семінарських та практичних занять за рекомендованою літературою, якісне і своєчасне виконання завдань.

2. Сумлінне виконання розкладу занять з навчальної дисципліни (здобувачі вищої освіти, які запізнилися на заняття, до заняття не допускаються).

3. З навчальною метою під час заняття мобільними пристроями дозволяється користуватися тільки з дозволу викладача.

4. Здобувач вищої освіти має право дізнатися про свою кількість накопичених балів у викладача навчальної дисципліни та вести власний облік цих балів.

5. При виконанні індивідуальної самостійної роботи до захисту допускаються реферати, які містять не менше 60 % оригінального тексту при перевірці на плагіат, есе – 70 %.

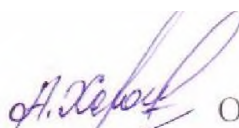

Розробники:

доцент кафедри

соціальних і гуманітарних дисциплін

доцент кафедри

соціальних і гуманітарних дисциплін

Олександр ХОРОШЕВ

Людмила ГОНТАРЕНКО